

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени И.Т. ТРУБИЛИНА»

Факультет плодоовощеводства и виноградарства  
Овощеводства

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
«ФИТОДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ И ПОМЕЩЕНИЙ»**

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки: 35.03.05 Садоводство

Направленность (профиль) подготовки: Декоративное садоводство, плодоовощеводство, виноградарство и виноделие

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Формы обучения: очная, заочная

Год набора: 2024

Срок получения образования: Очная форма обучения – 4 года  
Заочная форма обучения – 4 года 8 месяца(-ев)

Объем: в зачетных единицах: 3 з.е.  
в академических часах: 108 ак.ч.

2024

**Разработчики:**

Старший преподаватель, кафедра овощеводства  
Варфоломеева Н.И.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки Направление подготовки: 35.03.05 Садоводство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 01.08.2017 №737, с учетом трудовых функций профессиональных стандартов: "Агроном", утвержден приказом Минтруда России от 20.09.2021 № 644н.

**Согласование и утверждение**

№	Подразделение или коллегиальный орган	Ответственное лицо	ФИО	Виза	Дата, протокол (при наличии)
---	--	-----------------------	-----	------	---------------------------------

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины - Формирование комплекса знаний о растениях, используемых для озеленения интерьерных пространств с учетом их биоэкологических особенностей; изучение современных приемов и средств фитодизайна

Задачи изучения дисциплины:

- Сформировать представление об основных принципах и приемах озеленения интерьеров различных типов помещений.;
- Выявить специфику растений различных жизненных форм и декоративных групп используемых для озеленения интерьерных пространств.;
- Показать особенности использования растений в различных композициях в зависимости от экологических условий их культивирования..

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

*Компетенции, индикаторы и результаты обучения*

ПК-П9 Способен осуществить оценку пригодности агроландшафтов для возделывания овощных, плодовых, лекарственных, декоративных культур и винограда

ПК-П9.1 Понимает классификацию агроландшафтов по форме и степени антропогенного воздействия

*Знать:*

ПК-П9.1/Зн1 Знать отечественный и международный опыт методической разработки технической документации в зависимости от хозяйственного использования земли.

*Уметь:*

ПК-П9.1/Ум1 Уметь разрабатывать проекты календарных планов и программ проведения отдельных элементов технологических схем возделывания сельскохозяйственных культур.

*Владеть:*

ПК-П9.1/Нв1 Владеть навыками организации и осуществления мероприятий по рациональному использованию сельскохозяйственных угодий.

ПК-П9.2 Анализирует пригодность агроландшафтов для возделывания овощных, плодовых, лекарственных, декоративных культур и винограда

*Знать:*

ПК-П9.2/Зн1 Знать существующие и применяемые в садоводстве сельскохозяйственные типы ландшафтов, обусловленные различиями в хозяйственном использовании земли.

*Уметь:*

ПК-П9.2/Ум1 Уметь устанавливать соответствия агро-ландшафтных условий требованиям сельскохозяйственных культур при их размещении на территории землепользования, в том числе и во внутреннем пространстве помещений.

*Владеть:*

ПК-П9.2/Нв1 Владеть навыками планирования видов работ, их последовательности, сроков и продолжительности с целью длительного сохранения декоративности растений их выращивании в открытом и защищенном грунтах.

ПК-П9.3 Определяет методы оптимизации агроландшафтов с целью повышения их экологической устойчивости и соответствия требованиям садовых культур

*Знать:*

ПК-П9.3/Зн1 Знать законы земледелия; методы регулирования физиологических процессов, протекающих в растительном организме, в зависимости от внешних условий.

*Уметь:*

ПК-П9.3/Ум1 Уметь составлять технологическую схему возделывания растений в открытом и защищенном грунтах, разбираться в технике, работе машин и механизмов, ассортименте пестицидов и агрохимикатов.

*Владеть:*

ПК-П9.3/Нв1 Владеть навыками организации работ по посеву, посадке и проведению уходовых мероприятий за растениями.

### 3. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина (модуль) «Фитодизайн интерьеров и помещений» относится к формируемой участниками образовательных отношений части образовательной программы и изучается в семестре(ах): Очная форма обучения - 8, Заочная форма обучения - 8.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

*Очная форма обучения*

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Контактная работа (часы, всего)	Внеаудиторная контактная работа (часы)	Лабораторные занятия (часы)	Лекционные занятия (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)
Восьмой семестр	108	3	47	1	26	20	61	Зачет с оценкой
Всего	108	3	47	1	26	20	61	

*Заочная форма обучения*

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Контактная работа (часы, всего)	Внеаудиторная контактная работа (часы)	Лабораторные занятия (часы)	Лекционные занятия (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)

Восьмой семестр	108	3	11	1	6	4	97	Зачет с оценкой Контрольная работа
Всего	108	3	11	1	6	4	97	

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

(часы промежуточной аттестации не указываются)

#### Очная форма обучения

Наименование раздела, темы	Всего	Внеаудиторная контактная работа	Лабораторные занятия	Лекционные занятия	Самостоятельная работа	Планируемые результаты обучения, соответствующие результатам освоения программы
<b>Раздел 1. Фитодизайн в интерьере: стили, формы и направления</b>	<b>41</b>		<b>12</b>	<b>8</b>	<b>21</b>	ПК-П9.1
Тема 1.1. История озеленения интерьеров	8		2	2	4	
Тема 1.2. Классификация и группировка комнатных растений.	17		6	2	9	
Тема 1.3. Типы интерьеров и основные приемы размещения растений	8		2	2	4	
Тема 1.4. Цветовые характеристики комнатных растений.	8		2	2	4	
<b>Раздел 2. Экологические факторы роста и развития растений. Основы размножения.</b>	<b>26</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	ПК-П9.2
Тема 2.1. Строение интерьерных растений.	10		2	2	6	
Тема 2.2. Размножение интерьерных растений.	8		2	2	4	
Тема 2.3. Отношение интерьерных растений к факторам среды.	8		2	2	4	
<b>Раздел 3. Приемы управления ростом и развитием интерьерных растений</b>	<b>41</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	ПК-П9.3

Тема 3.1. Способы формирования растений в интерьере.	14		4	2	8
Тема 3.2. Фитодизайн интерьеров общественных учреждений и жилых помещений.	14		2	2	10
Тема 3.3. Зимние сады – как особый тип озеленения.	13	1	2	2	8
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>1</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>61</b>

*Заочная форма обучения*

Наименование раздела, темы	Всего	Внеаудиторная контактная работа	Лабораторные занятия	Лекционные занятия	Самостоятельная работа	Планируемые результаты обучения, соответствующие результатам освоения программы
<b>Раздел 1. Фитодизайн в интерьере: стили, формы и направления</b>	<b>30</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>27</b>	ПК-П9.1
Тема 1.1. История озеленения интерьеров	10				10	
Тема 1.2. Классификация и группировка комнатных растений.	12		2		10	
Тема 1.3. Типы интерьеров и основные приемы размещения растений	4				4	
Тема 1.4. Цветовые характеристики комнатных растений.	4			1	3	
<b>Раздел 2. Экологические факторы роста и развития растений. Основы размножения.</b>	<b>35</b>		<b>4</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	ПК-П9.2
Тема 2.1. Строение интерьерных растений.	12		2		10	
Тема 2.2. Размножение интерьерных растений.	12		2		10	
Тема 2.3. Отношение интерьерных растений к факторам среды.	11			1	10	
<b>Раздел 3. Приемы управления ростом и развитием интерьерных растений</b>	<b>43</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>40</b>	ПК-П9.3
Тема 3.1. Способы формирования растений в интерьере.	11			1	10	

Тема 3.2. Фитодизайн интерьеров общественных учреждений и жилых помещений.	15				15
Тема 3.3. Зимние сады – как особый тип озеленения.	17	1		1	15
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>97</b>

## 5.2. Содержание разделов, тем дисциплин

### **Раздел 1. Фитодизайн в интерьере: стили, формы и направления**

*(Заочная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 1ч.; Самостоятельная работа - 27ч.; Очная: Лабораторные занятия - 12ч.; Лекционные занятия - 8ч.; Самостоятельная работа - 21ч.)*

#### *Тема 1.1. История озеленения интерьеров*

*(Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 4ч.; Заочная: Самостоятельная работа - 10ч.)*

История комнатного цветоводства. Стили и направления в оформлении интерьеров растениями: Древний Египет, Древняя Греция, Китай, Япония, Романский стиль и др. История озеленения интерьеров в России.

#### *Тема 1.2. Классификация и группировка комнатных растений.*

*(Заочная: Лабораторные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 10ч.; Очная: Лабораторные занятия - 6ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 9ч.)*

Особенности их содержания в интерьере. Основные группы комнатных растений (декоративно-лиственные, красивоцветущие, декоративно-плодовые, насекомоядные, пальмы, суккуленты, кактусы, бонсаи).

Особенности содержания комнатных растений в интерьере.

#### *Тема 1.3. Типы интерьеров и основные приемы размещения растений*

*(Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 4ч.; Заочная: Самостоятельная работа - 4ч.)*

Типы интерьеров и их характеристика. Основные приемы размещения растений в интерьере: солитеры, эпифитные деревья, вертикальное озеленение, подвесные сады, цветочные колонны, бонсаи, бутылочные сады, аквариумные сады и плюдарииумы.

#### *Тема 1.4. Цветовые характеристики комнатных растений.*

*(Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 4ч.; Заочная: Лекционные занятия - 1ч.; Самостоятельная работа - 3ч.)*

Цвет и его воздействие на человека. Классификация цвета. Психология восприятия цвета. Цветовые характеристики комнатных растений.

### **Раздел 2. Экологические факторы роста и развития растений. Основы размножения.**

*(Заочная: Лабораторные занятия - 4ч.; Лекционные занятия - 1ч.; Самостоятельная работа - 30ч.; Очная: Лабораторные занятия - 6ч.; Лекционные занятия - 6ч.; Самостоятельная работа - 14ч.)*

#### *Тема 2.1. Строение интерьерных растений.*

*(Заочная: Лабораторные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 10ч.; Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 6ч.)*



Особенности жизненных форм растений, способных расти и развиваться в условиях закрытых помещений. Травянистые многолетники, древесно-кустарниковые формы, лианы, эпифиты, бутылочные деревья.

*Тема 2.2. Размножение интерьерных растений.*

*(Заочная: Лабораторные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 10ч.; Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 4ч.)*

Размножение спорами.

Семенное размножение. Предпосевная подготовка семян химическими препаратами. Скарификация, стратификация.

Вегетативное размножение: корневые, стеблевые, листовые, побеговые и черенки «с пяткой».

Деление куста. Отводки. Размножение видоизменяемыми побегами.

*Тема 2.3. Отношение интерьерных растений к факторам среды.*

*(Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 4ч.; Заочная: Лекционные занятия - 1ч.; Самостоятельная работа - 10ч.)*

Микроклимат помещений. Световой режим.

Температурный режим.

Водный режим. Влажность воздуха и микроклимат помещений.

**Раздел 3. Приемы управления ростом и развитием интерьерных растений**

*(Заочная: Внеаудиторная контактная работа - 1ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 40ч.; Очная: Внеаудиторная контактная работа - 1ч.; Лабораторные занятия - 8ч.; Лекционные занятия - 6ч.; Самостоятельная работа - 26ч.)*

*Тема 3.1. Способы формирования растений в интерьере.*

*(Очная: Лабораторные занятия - 4ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 8ч.; Заочная: Лекционные занятия - 1ч.; Самостоятельная работа - 10ч.)*

Формирование надземной части интерьерных растений. Обрезка: санитарная, омолаживающая, формирующая. Придание кроне различной формы: шара, конуса, спирали. Прищипка. Апикальное доминирование. Пинцеровка. Прочистка кроны. Правила пересадки растений. Перевозка и сохранение товарного вида. Карантин.

*Тема 3.2. Фитодизайн интерьеров общественных учреждений и жилых помещений.*

*(Очная: Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 10ч.; Заочная: Самостоятельная работа - 15ч.)*

Специфика озеленения интерьеров общественных учреждений и жилых помещений. Озеленение официальных производственных помещений. Экологический фитодизайн.

*Тема 3.3. Зимние сады – как особый тип озеленения.*

*(Заочная: Внеаудиторная контактная работа - 1ч.; Лекционные занятия - 1ч.; Самостоятельная работа - 15ч.; Очная: Внеаудиторная контактная работа - 1ч.; Лабораторные занятия - 2ч.; Лекционные занятия - 2ч.; Самостоятельная работа - 8ч.)*

История создания зимних садов. Их типы, функциональное назначение. Устройство зимнего сада, его оборудование. Ассортимент растений для зимних садов.

## **6. Оценочные материалы текущего контроля**

### **Раздел 1. Фитодизайн в интерьере: стили, формы и направления**

*Форма контроля/оценочное средство: Задача*

*Вопросы/Задания:*

1. Определите растения, части которых ,для хранения, подвергают специальной обработке, такой, как обработка стеблей солью:

1. бамбук

2. георгина
3. гортензия
4. маргаритка
5. осенние ветки деревьев
- 6, роза

2. Определите растение, части которого для хранения, подвергают специальной обработке, такой, как вымачивание в концентрированном растворе сахара:

1. бамбук
2. георгина
3. гортензия
4. маргаритка
5. осенние ветки деревьев
6. роза

3. Определите растения, листья которых необходимо сушить с помощью горячего утюга:

1. ирис
2. ландыш
3. камыш
4. роза
5. георгина
6. пион
7. василек
8. герань
- 9 иван-да-марья.

4. Определите растения, лепестки которых засушивают под прессом, перекладывая их слоями газет:

ирис, ландыш, камыш, розы, георгины, пионы, васильки, герань, иван-да-марья.

5. Определите растения, которые можно сушить только в гербарной сетке:

Ирис, ландыш, камыш, розы, георгины, пионы, васильки, герань, иван-да-марья.

6. Для стиля ..... типичны абстрактные и конструктивные решения, т.е. изломанные неровные линии, нарочито ограниченная или упрощенная цветовая гамма:

1. пейзажный
2. модерн
3. ретро
4. барокко

## **Раздел 2. Экологические факторы роста и развития растений. Основы размножения.**

*Форма контроля/оценочное средство: Задача*

*Вопросы/Задания:*

1. Какие растения и материалы используются для оформления свадебного интерьера в рустикальном стиле?

1. парча
2. мешковина;
3. фольга
4. полевые цветы;
5. плетеные корзины;
6. металлические кашпо
7. бечевка;
8. новогодняя гирлянда

2. Фуксии, герани относятся к группе растений:

- а) декоративно-лиственных;
- б) красивоцветущих;
- в) ампельных.

3. Выберите представителя группы растений с одним прямостоячим стеблем:

- а) пальма;
- б) мята перечная;
- в) циперус.

4. Выберите представителя группы бесстебельных растений:

- а) фиттония.
- б) диффенбахия;
- в) хлорофитум;

5. Выбарите из предложенных вариантов ответа представителей растительного мира, которые размножаются спорами

- а) грибы
- б) водоросли;
- в) мхи
- г) злаковые растения;
- д) папоротники.

6. Выберите экологический фактор, составляющий основу жизнедеятельности растительного организма:

- а) влажность
- б) температура
- в) свет

### **Раздел 3. Приемы управления ростом и развитием интерьерных растений**

*Форма контроля/оценочное средство: Расчетно-графическая работа*

*Вопросы/Задания:*

1. В аранжировке светлые цвета должны находиться:

- а) перед темными цветами;
- б) над темными цветами;
- в) за темными цветами.

2. При создании контрастных цветочных композиций используют преимущественно:

- а) основные цвета;
- б) вторичные цвета;
- в) дополнительные цвета.

3. По внешнему виду комнатные растения делятся на группы:

- а) растения с одним прямостоячим стеблем;
- б) кустистые растения;
- в) растения, содержащие в химическом составе эфирные масла.

4. .... - это отдельно расположенное в интерьере растение, отличающееся повышенными декоративными качествами:

- а) акцент,
- б) солитер;
- в) фокусная точка.

5. Как называется процесс погружения сухих цветов в растворы красок или опрыскивания специальными аэрозолями?

- 1. окрашивание
- 2. кристаллизация
- 3. скелетизация
- 4. отбеливание

6. При составлении растительных композиций учитывают понятие «точка роста». В какой позиции располагается точка роста в круговой треугольной композиции?

- 1. слева
- 2. справа
- 3. в центре

7. Приведите пример растений, которые могут быть использованы в растительных композициях, выполненных в параллельном стиле:

1. стрелиция
2. узмбарская фиалка
3. роза
4. незабудка
5. фикус Бенжамина в контейнерной культуре
6. бегония королевская в контейнерной культуре

## 7. Оценочные материалы промежуточной аттестации

*Очная форма обучения, Восьмой семестр, Зачет с оценкой*

*Контролируемые ИДК: ПК-П9.1 ПК-П9.2 ПК-П9.3*

Вопросы/Задания:

1. Подобрать состав компонентов, который обеспечит устойчивость, рост и развитие ховеи в цветочнице, объемом 50 л.

Кентия или ховея представляет собой субтропическую одноствольную пальму из семейства Пальмовые или Арековые. Выращивать растение хвою можно в специальном грунте, который готовят из следующих компонентов:

- 2 части чернозема обыкновенного;
- по 1 части опилок;
- по 1 части глины;
- по 1 части песка
- по 2 части листовой и дерновой земли;
- по 1 части перлита;
- по 1 части торфа;
- по 1 части компоста.

*Заочная форма обучения, Восьмой семестр, Зачет с оценкой*

*Контролируемые ИДК: ПК-П9.1 ПК-П9.2 ПК-П9.3*

Вопросы/Задания:

1. Подобрать ассортимент и начертить график-план по размещению растений в зимнем саду, являющемся пристройкой с северной части здания

1. антуриум Шерцера
2. аспидистра
3. хеномелес
4. олеандр розовый
5. лаванда узколистная
6. фикус Биннедийка





*Заочная форма обучения, Восьмой семестр, Контрольная работа*  
*Контролируемые ИДК: ПК-П9.1 ПК-П9.2 ПК-П9.3*

Вопросы/Задания:

1. Используя литературные данные и собственные наблюдения, подберите растения для выращивания в условиях помещений с недостаточной влажностью воздуха.

Многие растения требовательны к влажности воздуха и без дополнительного ухода не смогут радовать своей красотой в полной мере. Какие из перечисленных растений подходят для выращивания в помещении с таким микроклиматом?

1. сансевиерия
2. аспидистра
3. хлорофитум хохлатый
4. фикус
5. юкка
6. адриантум

## **8. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

#### *Основная литература*

1. ГИШ Р. А. Конструкции, инженерные системы и технологическое оборудование малообъемных гидропонных теплиц: метод. указания / ГИШ Р. А., Цыгикало С. С., Сырова Ю. Д.. - Краснодар: КубГАУ, 2018. - 41 с. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=5187> (дата обращения: 02.05.2024). - Режим доступа: по подписке

2. ВАРФОЛОМЕЕВА Н. И. Технология выращивания цветочных культур: метод. указания / ВАРФОЛОМЕЕВА Н. И., Благородова Е. Н., Звягина А. С.. - Краснодар: КубГАУ, 2020. - 30 с. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=8968> (дата обращения: 02.05.2024). - Режим доступа: по подписке

3. ДОНСКОВА Л. А. Декоративное садоводство, плодовоовощеводство и виноградарство (в курсе немецкого языка): учеб. пособие / ДОНСКОВА Л. А., Здановская Л. Б.. - Краснодар: КубГАУ, 2019. - 113 с. - 978-5-907294-09-7. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=6905> (дата обращения: 13.01.2025). - Режим доступа: по подписке

4. БЛАГОРОДОВА Е. Н. Семеноводство овощных и цветочных культур: метод. указания / БЛАГОРОДОВА Е. Н., Лазыко В.Э.. - Краснодар: КубГАУ, 2019. - 28 с. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=5977> (дата обращения: 02.05.2024). - Режим доступа: по подписке

5. МАКСИМЕНКО А. П. Декоративные растения в ландшафтном дизайне: учеб. пособие / МАКСИМЕНКО А. П., Максимцов Д. В.. - Краснодар: КубГАУ, 2019. - 136 с. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=6121> (дата обращения: 02.05.2024). - Режим доступа: по подписке

#### *Дополнительная литература*

1. Рязанова Л. Г. Селекция садовых культур: метод. указания / Рязанова Л. Г., Заремук Р. Ш.. - Краснодар: КубГАУ, 2020. - 56 с. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=7229> (дата обращения: 02.05.2024). - Режим доступа: по подписке

2. БЛАГОРОДОВА Е. Н. Введение в садоводство: метод. указания / БЛАГОРОДОВА Е. Н., Варфоломеева Н. И., Звягина А. С.. - Краснодар: КубГАУ, 2020. - 29 с. - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: <https://edu.kubsau.ru/mod/resource/view.php?id=8969> (дата обращения: 02.05.2024). - Режим доступа: по подписке

3. Романов,, Д. А. Рабочее проектирование интерьера: учебное пособие / Д. А. Романов,, К. С. Яковлева,. - Рабочее проектирование интерьера - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСБ, 2023. - 88 с. - 978-5-9227-1318-4. - Текст: электронный. // IPR SMART: [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/136362.html> (дата обращения: 20.02.2024). - Режим доступа: по подписке

4. Весёлкина,, М. В. Художественное проектирование. Проектирование объектов благоустройства городской среды: учебное пособие / М. В. Весёлкина,, М. С. Лунченко,, Н. Н. Удалова,. - Художественное проектирование. Проектирование объектов благоустройства городской среды - Омск: Омский государственный технический университет, 2021. - 157 с. - 978-5-8149-3340-9. - Текст: электронный. // IPR SMART: [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/124894.html> (дата обращения: 20.02.2024). - Режим доступа: по подписке

## **8.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся**

### *Профессиональные базы данных*

1. <https://land-ps.ru/course/online/baza-fito> - БАЗА КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ ДЛЯ КОЛЛАЖА В PHOTOSHOP

### *Ресурсы «Интернет»*

1. <http://vilarnii.ru> - Официальный сайт ФГБНУ ВИЛАР
2. <https://krasnodar.lemanapro.ru/catalogue> - Комнатные растения и цветы

## **8.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют:

- обеспечить взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет»;
- фиксировать ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации по дисциплине и результатов освоения образовательной программы;
- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

- 1 Microsoft Windows - операционная система.
- 2 Microsoft Office (включает Word, Excel, Power Point) - пакет офисных приложений.
- 3 Научная электронная библиотека eLibrary - универсальная, <https://elibrary.ru/>

### *Перечень программного обеспечения*

*(обновление производится по мере появления новых версий программы)*

Не используется.

*Перечень информационно-справочных систем  
(обновление выполняется еженедельно)*

Не используется.

#### **8.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование**

Учебная аудитория

529гл

Проектор Epson EB-X06 - 1 шт.

533гл

доска ДК11Э2010(мел) - 1 шт.

Сплит-система настенная QuattroClima Effecto Standard QV/QN-ES24WA - 1 шт.

Экран с электроприводом Classic Lyra 249x190 (E240X180/3MW-M8/W) - 1 шт.

#### **9. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)**

Учебная работа по направлению подготовки осуществляется в форме контактной работы с преподавателем, самостоятельной работы обучающегося, текущей и промежуточной аттестаций, иных формах, предлагаемых университетом. Учебный материал дисциплины структурирован и его изучение производится в тематической последовательности. Содержание методических указаний должно соответствовать требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и учебных программ по дисциплине. Самостоятельная работа студентов может быть выполнена с помощью материалов, размещенных на портале поддержки Moodle.

#### ***Методические указания по формам работы***

##### *Лекционные занятия*

Передача значительного объема систематизированной информации в устной форме достаточно большой аудитории. Дает возможность экономно и систематично излагать учебный материал. Обучающиеся изучают лекционный материал, размещенный на портале поддержки обучения Moodle.

##### *Лабораторные занятия*

Практическое освоение студентами научно-теоретических положений изучаемого предмета, овладение ими техникой экспериментирования в соответствующей отрасли науки. Лабораторные занятия проводятся с использованием методических указаний, размещенных на образовательном портале университета.

#### ***Описание возможностей изучения дисциплины лицами с ОВЗ и инвалидами***

Для инвалидов и лиц с ОВЗ может изменяться объём дисциплины (модуля) в часах, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося (при этом не увеличивается количество зачётных единиц, выделенных на освоение дисциплины).

Фонды оценочных средств адаптируются к ограничениям здоровья и восприятия информации обучающимися.

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа.

Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушением

зрения:

- устная проверка: дискуссии, собеседования, устные коллоквиумы;
- с использованием компьютера и специального ПО: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.;

Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушением слуха:

- письменная проверка: контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.;

- с использованием компьютера: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты

Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- письменная проверка: контрольные, тестирование, домашние задания;

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с преподавателем).

## **10. Методические рекомендации по освоению дисциплины (модуля)**

Фитодизайн интерьеров помещений: метод. Указания к выполнению курсовой работы / сост. Л. И. Братчикова. – Краснодар: КубГАУ, 2016. -25 с.